**МОУ Магнитная СОШ**

 **ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**«ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАРЕЧИЙ**»

 Автор проекта: Алёна Шарапова, обучающаяся 7 класса

 Наставник проекта: Любовь Александровна Салищева,

 учитель русского языка и литературы

2019 год

**Содержание**

* Аннотация наставника
* Введение
* 1. Теоретическая часть
* 1.2 Историческая справка
* 1.3 Образование наречий
* 1.4 Сведения о наречиях
* 2. Заключение
* 3. Список источников информации

Аннотация наставника

Правописание наречий соответствует действующим программам по русскому языку, поэтому тема актуальна и интересна и для учителя, и для ученика.

 Изучая русский язык, мы знакомимся с разными частями речи, в том числе и наречиями.

 В силу своего происхождения наречия часто соотносятся с другими частями речи: прилагательными, существительными, глаголами, числительными, местоимениями. Узнавание их связано с особыми трудностями.

 Работая над данной темой проекта, учащаяся должна была самостоятельно вести поиск информации в источниках о наречии, подбирать материал о происхождении наречий, исследовать способы образования наречий, время возникновения их в русском языке.

 Практическая значимость работы заключается в том, что полученная информация расширила объём знаний учащихся по данной теме, полученную информацию можно использовать на уроках русского языка как дополнительный материал при изучении темы «Наречие»

Введение

* Эта тема актуальна и интересна. Русский язык – явление уникальное: является средством общения и формой передачи информации, основной формой проявления национального и личностного самосознания. Изучая русский язык, мы знакомимся с разными частями речи, в том числе и наречиями.
* Наречие - удивительная часть речи. В силу своего происхождения наречия часто соотносятся с другими частями речи: прилагательными, существительными, глаголами, числительными, местоимениями.
* Узнавание их связано с особыми трудностями.

Цель работы:

* Выяснить происхождение наречий.

Задачи:

* Изучить историю происхождения наречий.
* Исследовать способы образования наречий.
* Узнать о том, когда наречия возникли в русском языке.

**1 Теоретическая часть**

 **1.2. Историческая справка.**

Наречие – старое слово.

Если попытаться определить этимологию этого слова, то придётся выделить корень реч-. Слово же речь в древнерусском имело различные значения, одним из которых было название части речи –глагол. Это значение и сохраняется в корне реч- ,входящем в слово наречие. И связь между глаголом и наречием самая непосредственная.

Древние римляне эту часть речи называли adverbium, что в буквальном переводе означает “приглаголие”.

 **1.3.Образование наречий**

Образование наречий происходило и происходит различными путями.

Давайте мы с вами в этом убедимся.

Наречия могут образоваться от других самостоятельных частей речи. Каких, ребята?

Наречия, образованные от именных частей речи.

От прилагательных (помесячно, поденно, по-английски, по-детски, по-собачьи, по-человечьи, по-медвежьи, по-заячьи).

Наречия, образованные от имен существительных (до крайности, до отвала, в ногах, в сердцах, на четвереньках, на часах, подмышками)

Наречия, образованные от имен числительных (дважды, вдвое, надвое; наедине, впервые, сперва)

Наречия, образованные от глаголов: лежа, сидя, молча, играючи, припеваючи, крадучись.

**1.4. Этимологические сведения о наречиях**

У наречий много секретов, кое-какие загадки наречия мы разгадаем сегодня.

Наречия возникли в языке позже других слов. Они нередко восстанавливают историю давно забытого слова, помогают понять, что язык постоянно изменяется, в нём происходят процессы отмирания слов и рождение новых.

«Живыми ископаемыми» назвал наречия Л. Успенский. «Список русских наречий полон обломков далекого прошлого… » - писал лингвист. Он напоминает останки древних животных и растений.

Почему же?

Да, есть такие наречия, которые свою историю возникновения берут из далёкого прошлого.

Чтобы окунуться на миг в прошлое и узнать побольше об этих наречиях, мы с вами отправимся в один из залов виртуального Этимологического музея русского языка. В нём хранятся сведения о наречиях, а мы исследуем их исторические корни.

 **«Первые наречия и их потомки»**

 Вы находитесь в зале, где представлены экспонаты первых наречий и их потомков. Если говорить о времени, то это где-то IV–I тысячелетие до нашей эры. Вы видите индоевропейскую семью патриархального типа, которая уже знает такие слова, как отец, мать, сын, дочь, серебро, бронза, медь (слово *железо* им пока незнакомо). Мужчины-кузнецы занимаются обработкой металла, женщины поддерживают огонь.

И вот среди этих общих первых слов появились и первые наречия места: здесь, там, тут, сюда, туда, где. Шло время, мир обитания индоевропейцев расширялся, они уже знали, что и за горой или лесом тоже есть земля, но она для них была неизведанной, непонятной, загадочной. Поэтому и у наречий появились дети: где-то, как-то, а потом и внуки: кое-где, как-нибудь*,* которые указывали на что-то неопределенное, неконкретное.

 **«Вымершие наречия»**

Во втором зале вы познакомитесь с «вымершими» наречиями. Наверное, как вымерли в далеком прошлом мамонты, а на их место пришли слоны, так вымерли и эти наречия, и их заменили другие. Например, *чохом* – легкомысленно, *толико* – столько, *присно* – вечно, *погано* – плохо, *паче* – более, *одесную* – справа, *койне* – общо, *квело* – слабо, *зыбко* – неустойчиво, *втуне* – напрасно, *вотще* – напрасно, *вкупе* – вместе, *нощно* – ночью, *денно* – днем, *вельми* – очень, *ошую* – слева, *всуе* – напрасно, *вечор* – вчера вечером, *зело* – очень.

Мы называем такие наречия архаизмами. Они используются в художественной литературе для создания колорита эпохи, при описании исторических событий, а также для придания речи особой торжественности, возвышенности. С этой целью их широко употребляли А.С. Пушкин в драме «Борис Годунов», поэме «Полтава», балладе «Песнь о вещем Олеге», стихотворениях «Пророк». Происхождение таких слов объяснят также этимологические словари.

 **«Древние наречия»**

В этом зале вы увидите особенные наречия. Когда-то они были существительными и писались с предлогами раздельно. Но со временем эти существительные исчезли из речи, а вот сочетание предлога с существительным осталось, слилось в одно слово и стало наречием, как, например, слово *дотла.* В древности жилища строились в основном деревянные, пола не было, утрамбованную землю смазывали глиной и посыпали сухим сеном или соломой (это и было *«тьло»*). Горели такие дома часто. *Сгореть* ***«до тла»*** – до пола, до основания. Позже, когда в избах появились пол и потолок, слово *«тьло»* исчезло, оставшись только в наречии.

*Набекрень* – набок. Слово *бекрень* сейчас не употребляется, хотя раньше именно так называли бок человека.

А вот братья – наречия *изнутри* и *внутри.* Оба они родились от существительного, которого сейчас нет, *утрь* – «утроба». Писались они когда-то раздельно, и понятно почему: *вън* (предлог) + *утрь* значит «в(н)утри», *изъ утрь* – «из(н)утри». Сейчас оба наречия пишутся слитно.

Была *кось,* да не стало ее, потому что появилась *кривизна,* а вот наречие *вкось* осталось. То же самое и со словом *впопыхах.* *Попых* – спешность, торопливость, *спех* – сейчас как существительное не употребляется. Как и *просак* – прядильный станок. *Попасть в просак* было делом опасным, только сейчас это вовсе не так. *Вдосталь* – значит в достаток, потому что слово *досталь* раньше и обозначало все, чего «достает» в жизни.

*Начеку* – это «на страже», потому что слово *чекать* – ждать – было самым необходимым на посту, когда ожидаешь врага. Сейчас *быть начеку* к посту, страже не имеет отношения и пишется слитно. *Невмоготу* и вовсе писалось в три слова, потому что *могота* – это «мощь». Сейчас это одно слово – наречие.

Вы, наверное, не раз слышали, как капризный ребенок на запрет матери *«нельзя»* отвечает *«льзя».* Конечно, сейчас такое слово вызывает улыбку, а ведь еще 500 лет назад оно было обычным словом. Образовалось оно от существительного *льга* – свобода (от этого слова образовались и другие слова: *льгота, легкий, польза*). *Льзя* дословно – это то, что можно, что свободно, доступно. *Нельзя* – несвободна в действии, то, что сковывает свободу, ограничивает. Но так как слово *льзя* заменило слово *«свобода»,* то оно осталось только в наречии.

И, наконец, слово *вдребезги*. *Дребезг* – это осколок, черепок, который при ударе или падении издает звуки, дребезжит. Поскольку сейчас глиняной посуды очень мало и бьется она нечасто, мы чаще говорим наречие *вдребезги,* чем существительное *дребезг.*

Мы с вами убедились, что многие наречия произошли от исчезнувших, ушедших из речи слов.

Знаете ли вы, что среди 9 тысяч самых частотных слов наречий 705, или 8%, поэтому по количеству они занимают 4-ое место после существительных, глаголов и прилагательных. По частоте употребления наречия занимают 6-ое место после существительных, глаголов, местоимений, предлогов и прилагательных.

Заключение

* В результате полученной информации, я узнала, что наречия возникли в языке позже других слов.
* Они нередко восстанавливают историю давно забытого слова, помогают понять, что язык постоянно изменяется, в нём происходят процессы отмирания слов и рождение новых.

Список литературы

* + Березин, Ф.М. Из истории изучения морфологии русского языка // Русский язык в школе. – 1998. - №6. – с. 86-91.
	+ Джамалова,Л.И. Наречие, его признаки, употребление// Русский язык в школе.-1990.-№4.-с.31-37.
	+ Иванов,В.В.,Потиха,З.А. Исторический комментарий по русскому языку в средней школе. Пособие для учителей/В.В.Иванов, З.А.Потиха-М.:Просвещение,1978.-с.159.
	+ Иванова, И.А. Тайны родного языка / Иванова В.А., Попов Г.А., Потиха З.А. – 2-е изд. – Волгоград: Н. – Волж. кн. изд-во, 1969. – 303 с.
	+ Каменская О.Г., Мустачина Э.К. Древнерусский текст на уроках русского языка // русский язык в школе. – 2004. - №2. – С. 6-9.
	+ Лексико-грамматические исследования по русскому языку / Туркина Р.В. – Калинин. 1977. – 134 с.